

Das Jahr 1963 war das Jahr, in dem die „Beatlemania“ geboren wurde: Innerhalb weniger Monate stiegen vier Jungs aus Liverpool zu den unangefochtenen Superstars Großbritanniens auf und legten das Fundament für ihren weltweiten Ruhm.

Schlüsselereignisse des Jahres 1963

1. Der erste Nummer-1-Hit mit *Please Please Me* (Januar 1963)

Im Januar erschien die zweite Single der Band, *Please Please Me*. Sie stieg in den meisten britischen Charts auf Platz 1 und erfüllte die berühmte Prophezeiung ihres Produzenten George Martin im Studio: „*Meine Herren, Sie haben soeben Ihre erste Nummer 1 aufgenommen.*“

2. Das legendäre Marathon-Debütalbum (11. Februar 1963)

An einem einzigen Tag spielte die Band innerhalb von nur knapp zehn Stunden zehn Songs für ihr erstes Album *Please Please Me* ein. Der krönende Abschluss der Aufnahmesession war John Lennons heisere, mitreißende Gesangseinlage bei *Twist and Shout*. Das Album erschien im März und belegte unglaubliche 30 Wochen lang Platz 1 der britischen Charts.

3. Ununterbrochene Tourneen und Geburtsstunde der „Beatlemania“ (Frühjahr/Herbst 1963)

Die Beatles tourten unermüdlich durch Großbritannien (u. a. im Vorprogramm von Helen Shapiro sowie Roy Orbison, den sie schnell als Hauptact verdrängten). Im Oktober prägte die britische Presse nach einem Auftritt in der TV-Sendung *Sunday Night at the London Palladium* erstmals das Wort „**Beatlemania**“, um die hysterischen Schrei-Krawalle der Fans zu beschreiben.

4. Der Mega-Hit *She Loves You* und der Durchbruch der Frisur (August 1963)

Mit *She Loves You* und dem prägenden Ruf „*Yeah, Yeah, Yeah!*“ veröffentlichten die Beatles die meistverkaufte Single des Jahres in Großbritannien. Der Pilzkopf-Haarschnitt und die kragenlosen Anzüge wurden zum Markenzeichen einer ganzen Generation.

5. Der Auftritt vor der Queen Mother (4. November 1963)

Bei der traditionellen *Royal Variety Performance* im Prince of Wales Theatre in London spielte die Band vor dem britischen Geldadel und der königlichen Familie. John Lennon lieferte vor dem Song *Twist and Shout* eine der berühmtesten Ansagen der Popgeschichte ab:

„*Für unsere letzte Nummer bitten wir Sie um Ihre Mithilfe. Die Leute auf den billigen Plätzen klatschen bitte in die Hände ... und der Rest von Ihnen klappert einfach mit dem Schmuck.*“

6. Das zweite Album *With The Beatles* (November 1963)

Am 22. November erschien das zweite Album *With The Beatles*, das mit dem ikonischen Schwarz-Weiß-Coverfoto von Robert Freeman Maßstäbe setzte. Es löste das Debütalbum direkt an der Chartspitze ab und hielt sich dort weitere 21 Wochen. Es war erst das zweite Album der britischen Geschichte, das sich über eine Million Mal verkaufte.