

Please Please Me

„**Please Please Me**“ (veröffentlicht am 11. Januar 1963) war die zweite Single der Beatles und ihr allererster Nummer-1-Hit in den meisten britischen Charts. Der Song war der endgültige Katalysator für den Durchbruch der Band. [\[1, 2\]](#)

Hier sind die aussergewöhnlichsten Fakten zu diesem Meilenstein:

1. Die prophetische Ansage von George Martin

Nachdem die Beatles am 26. November 1962 den finalen Take im Studio eingespielt hatten, drückte Produzent George Martin im Regieraum den Sprechknopf und sagte über die Studiomonitore zu den vier Musikern: „*Meine Herren, Sie haben soeben Ihre erste Nummer Eins aufgenommen.*“ Er sollte recht behalten – der Song stürmte an die Spitze der britischen Hitparaden. [\[1, 2, 3\]](#)

2. Ursprünglich ein langsamer Song im Stil von Roy Orbison [\[1\]](#)

John Lennon schrieb das Lied in seinem Schlafzimmer in Liverpool. Seine ursprüngliche Version war eine langsame, schwermütige Ballade, die stark vom Gesangsstil des US-Stars Roy Orbison inspiriert war. George Martin fand diese Version jedoch sterbenslangweilig und viel zu träge. Er beschwor die Band: „*Das Tempo muss hoch, und wir brauchen Gesangsharmonien.*“ Die Beatles beschleunigten den Song drastisch – und schufen so die energiegeladene Up-Tempo-Nummer. [\[1, 2, 3, 4\]](#)

3. Ein versteckter, schlüpfriger Wortwitz

Der Titel und die Zeile „*Please please me, oh yeah, like I please you*“ enthalten ein cleveres englisches Wortspiel, das für die damalige Zeit (1962/63) textlich sehr gewagt war. Das erste „Please“ bedeutet „Bitte“, das zweite „please“ steht als Verb für „jemanden befriedigen“ oder „Gefallen tun“. Lennon gab später zu, dass er von einem alten Song von Bing Crosby inspiriert wurde, in dem die Zeile vorkam: „*Please lend an ear to my pleas*“. Lennon faszinierte die doppelte Bedeutung des gesprochenen Wortes „Please“. [\[1, 2\]](#)

4. John Lennons Textpatzer auf der finalen Aufnahme

Wenn man bei der Stereo-Version des Songs genau hinhört, bemerkt man in der letzten Strophe einen amüsanten Fehler: John Lennon verspricht sich beim Text und singt eine andere Zeile als Paul McCartney. John bemerkt seinen eigenen Fehler mitten im Singen und fängt hörbar an zu lachen (zu hören bei der Textstelle „*I know you never even try, girl*“). Da die Band damals kaum Spuren für Nachbesserungen hatte, blieb das Kichern für immer auf der Platte. [\[1\]](#)

5. Das Lied gab dem Debütalbum den Namen – aus Zeitnot

Weil „Please Please Me“ so einschlug, musste blitzschnell ein ganzes Album her, um den Erfolg auszunutzen. Da die Band kaum eigene Songs hatte, wurde das gesamte Debütalbum in einer einzigen, legendären 12-Stunden-Sitzung am 11. Februar 1963 aufgenommen und nach dieser Hit-Single benannt. Das ikonische Album-Cover zeigt die Beatles, wie sie im Treppenhaus der EMI-Zentrale in London über das Geländer nach unten blicken.